

北京博飞港澳台培训中心倾情力作 之

联考历史系统训练四十二

一、选择题（本大题共 10 小题，每小题 3 分，共 30 分。在每小题列出的四个选项中，只有一项是符合题目要求的）

- 隋唐时期陆路、海路都可到达的国家是
A. 朝鲜、日本
B. 朝鲜、印度
C. 印度、日本
D. 印度、南洋
- 对中日友好交往做出重大贡献的中国高僧是
A. 吉备真备
B. 空海
C. 鉴真
D. 玄奘
- 与唐和东南亚、西亚、欧洲的交流相比，唐朝和日本、朝鲜交流内容最主要的不同点是
A. 政治制度
B. 手工技术
C. 宗教
D. 建筑
- 在汉唐对外贸易中都占有重要地位的是
A. 丝绸
B. 瓷器
C. 纸张
D. 茶叶
- 隋唐与各国的交往中，中国有三位高僧做出重要贡献，他们是
①义净 ②空海 ③玄奘 ④鉴真 ⑤一行
A. ①②③
B. ②③④
C. ①③④
D. ③④⑤
- 在东西方文化的传播方面贡献最突出的是
A. 印度
B. 波斯
C. 大食
D. 日本
- 唐朝和天竺的友好往来主要表现在
①天竺一再遣使唐朝 ②两国交往以佛教为纽带 ③中国创立的十进位记数法推动天竺数学发展 ④天竺各级学校教授儒学
A. ①②③④
B. ①②③
C. ②③④
D. ①②④
- 唐政府实行较为开放的政策表现为
①鼓励外商来华贸易 ②任用外国人在唐朝做官 ③同意外国人与中国人通婚 ④允许外商在中国长期居住
A. ①②③④
B. ②③④
C. ①③④
D. ①②③
- 唐朝开展对外交往的积极作用不包括
A. 促进了手工技术的提高
B. 使唐朝经济文化更加繁荣
C. 扩大了唐文化在世界影响
D. 使唐朝的统治发生危机
- 唐朝的对外关系呈现出前所未有的盛况，出现这一盛况的根本原因是
A. 经济文化处于世界领先地位
B. 政治制度领先世界各国
C. 开辟了发达的水陆交通线
D. 统治者以开明的态度吸纳世界先进文化

二、材料解析题（共 10 分）

11. 阅读下面关于唐文化圈的几段论述：

材料 1：政治稳定，经济发达，文化繁荣的唐帝国，很快实现了唐太宗提出的“四夷自服”的目标。长安成为世界性城市，每天聚集着数以千计的不同肤色和服饰的外国人。唐文化通过各国的使节、商人、僧侣、学者、留学生，被传播到亚欧各地。

材料 2：关于唐文化圈问题，有的日本学者认为，它的形成是由于构成国家的主要民族，采取军事的、政治的和文化的种种形式，对领域外的其他民族国家，形成一种君臣关系。

材料 3：文化圈的概念应该是：某一地区的诸国家中，某一个先进的文化国，以其特有文化吸引着周边国家，这里即包含着先进的文化国主动向后进的周边国家传播文化，又有落后的周边国家对先进文化的向心力。……唐文化的繁荣，象一块巨大的磁石，吸引了周边各国的统治者和人民，他们为缩短与唐王朝文化上的差距，不遗余力地把唐文化引入本国，并结合本国的特点，有选择地加以消化和吸收。

——《中外关系史论丛》第 3 辑

回答：

(1) 据材料 1，分析唐文化圈形成的原因。

(2) 材料 2 与材料 3 对唐文化圈的形成问题看法有何不同？你认为哪一观点更正确。

(3) 吸收唐文化后得益最大的是哪一国？它是怎样“缩短与唐王朝的文化上的差距”的？举例说明它对唐文化是怎样“有选择地加以消化和吸收的”？

三、问答题（共 10 分）

12. 唐朝的对外关系有何显著特点？为何具有此类特点？唐朝的对外交往有何作用？

联考历史系统训练四十二参考答案

一、1. B 2. C 3. A 4. A 5. C 6. C 7. B 8. A 9. D 10. A

二、11. (1) 唐帝国政治稳定、经济发达、文化领先，处于世界领先地位；唐政府实行较开放的对外政策。(2分)

(2) 材料2认为唐文化圈形成是唐朝对周边国家“用军事的、政治的、文化的”等强制手段形成的。材料3认为唐文化圈的形成是由于唐朝先进文化对周边落后国家所具有的强大吸引力，使周边国家引进唐文化并结合本国特点加以吸收和消化形成的。材料3的观点正确。(4分)

(3) 日本。为缩短与唐王朝差距，13次派“遣唐使”来长安，大力传播唐文化。仿照唐制改革行政制度，仿长安城的样式建造都城，各级学校教授儒学等。(4分)

三、12. 特点：对外交往十分频繁，与亚洲、欧洲和非洲许多国家之间的往来呈现前所未有的盛况。(2分)

原因：经济、文化处于世界领先地位；四通八达的海、陆交通线；疆域辽阔和和睦的民族关系，有利于促进对外交往；开放的对外政策。(4分)

作用：使唐文化在世界产生重大影响，促进了亚洲乃至世界文明的进步；促进了唐朝经济文化繁荣，也丰富了人民的经济文化生活。(4分)