

港澳台联招历史复习资料 30**古代文化****一、综述****(一) 科技文化发展的原因:**

经济的发展,为科学技术的进步提供了物质基础;

由经济决定的政治状况,为科技文化的发展提供了相应的社会环境;

统治阶级重视教育画业的发展,培养了从事科技文化画业的人才;

统治者实行开明的对外政策,有利于我国科技文化正常发展;

统治者对外来宗教采取“兼容并包”,促进了我国文化的丰富多彩;

国家统一和民族融合,加强了各民族各地区的文化交流与发展;

前代科技文化成就,为后代科技文化的进一步发展奠定了基础。

我国各族人民的辛勤劳动,创造了大量物质财富和精神财富,这是我国古代科技文化领先世界的根本原因

(????)

思考:用系统论的方法从政治、经济、民族关系、对外关系等方面分析各个时期科技文化发展的原因。

(二) 古代文化发展的主要阶段特征

古代各个历史阶段,因不同的经济政治发展水平,造就了各具时代特征的文化成就。

1、春秋战国

伴随着社会大变革,科技繁荣,学术思想活跃,出现了“百家争鸣”的局面,为后世文化发展奠定了基础。

2、秦汉

国家统一,生产发展,各族政治经济联系加强,科技文化进一步发展。思想上“焚书坑儒”与“独尊儒术”取代了“百家争鸣”的局面。造纸术发明,天文、历法、医学成就显著。

特点:①统一与多样化有机结合;②中外文化交流空前频繁;③水平居世界先进行列;④气势恢弘

3、三国两晋南北朝

封建国家分裂,民族大融合时期。佛教盛行,宗教画流行,石窟艺术发展,范缜《神灭论》、北方《齐民要术》和少数民族的民歌都体现了这一阶段的特征。

4、隋唐

封建经济繁荣,科技文化达到当时世界最高水平,许多方面在世界上处于领先地位,如赵州桥、雕版印刷术、测量子午线、唐本草等等。不仅影响到亚洲的文化发展,而且促进了世界文明的进步,形成“中华文化圈”。

5、宋元

封建经济继续发展,三大发明开始运用,科技文化继续领先世界。

6、明清

传统科技继续发展,但没有突破,伴随资本主义萌芽产生,反封建民主思想诞生了。

(三) 中国古代史上对世界文化发展作出巨大贡献的四个文化典型:

①商文化:青铜与历法。

②秦汉文化:丝绸、冶铸、水利技术。

③隋唐文化:博大精深,全面辉煌,中华文化圈总体格局完成。

④宋元文化:印刷术、指南针、火药。

(四) 认识

一定时期的文化成就就是该时期政治、经济的反映:文化属于上层建筑,政治制度、政策法律、政治统治、国家体制等也属于上层制度。经济基础决定上层建筑,上层建筑反映经济基础。因此,一定时期的文化成就既是经济基础的反映,也反映当时的政治状况。

辩证地认识中国古代文化成就：中国古代文化灿烂辉煌，面对辉煌的文化成就，我们应辩证认识：一是要正确认识各王朝文化繁荣与前代文化的关系，不要只看到当朝而忽视前朝文化的影响，要注意文化发展的继承性。二是要正确认识中外文化交流，不要只见中国文化外传对世界发展贡献，而忽视外来文化对中国文化的影响，要注意文化交流是双向互动的。三是要正确认识社会政治经济与科技文化的关系，不要只见经济基础决定上层建筑，社会存在决定社会意识，而忽视上层建筑及作用于经济基础，社会意识能动地影响社会存在。四是评价历代思想家、文学家及思想主张和作品的社会地位、影响，既要注意其对中国历史发展进程的影响，更要将其放在当时历史条件下进行评析。在阶级社会里，任何人的思想、主张和作品，都有其时代和阶级的局限性。对待中国文化成就，我们应坚持批判继承和古为今用原则，对传统文化中的优秀成分应将其发扬光大，以推进中国社会主义精神文明和物质文明的建设。

（五）如何正确对待包括儒家思想在内的中国传统文化？

对待中国古代传统文化的态度问题，近代以来一直存在着两种对立的思想倾向：一是国粹派，认为中国传统文化一切都好，甚至对二十四孝也不加批判地完全肯定；一是西化派，把中国落后的一切根源归之于文化传统，主张完全抛弃中国的传统文化而全盘西化。这两种观点都是错误的，我们对待传统文化的科学态度和方法应该是古为今用，批判继承。但是如何进行“古为今用，批判继承”呢？我们认为：

（1）对哪些在长期历史实践中形成的优秀价值原则，可以转化为时代精神来继承。例如《周易大传》中“天行健，君子以自强不息”的刚健有为精神，《论语》中所提倡的舍生取义、见利思义、见危授命、“三军可夺帅，匹夫不可夺志”的品质，以及“士不可以不弘毅，任重而道远”的历史使命感，《孟子》中提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的独立人格以及“乐以天下，忧以天下”的忧患意识，《春秋公羊传》中强调的天下统一的思想等，都是很容易转化为新的时代的。尤其是强调统一的思想传统，更具有现实意义。

（2）对有些内容可抽取其封建性的思想内核，提取其有用的精神因素，使之成为今天新文化建设有用的思想要素。如“民本”思想。从西周初年的“敬天保民”到孟子的“民为贵，社稷次之，君为轻”再到荀子的“君者，舟也；庶人者，水也。水则载舟，水则覆舟”，民本思想构成了中国古代政治思想的重要组成部分。当然古代“民本”的真正内涵，不是也不可能是人民的利益。今天我们剔除其封建内核，则可以从人民当家作主的角度来转化古代的民本思想，将其发展为为人民的利益高于一切的社会主义观念。儒家提出“修己安人”、“正心修身”等命题，在建立社会主义市场经济的今天仍具现实意义。今天我们仍需要提倡自身修养和为社会主义而献身的精神。

（3）对传统文化中的糟粕，必须否定和抛弃。如“三从四德”的女性观，“天不变道也不变”的自然观，“别尊卑，明贵贱”的封建等级观等。

二、思想与教育

时期	名字	主要观点	特点
春秋末年	李耳	相传著《道德经》，该书包含辩证法思想，认为各种事物都有对立面，对立的双方互相转化，主张“无为”希望社会退回到“小国寡民”状态。	道家学派的创始人
	孔丘	提出“仁”的学说，主张以德治民，兴办私学，广收门徒，提出了许多教学原则和方法	大思想家、大教育家 儒家学派的创始人
战国	墨翟	“兼爱”、“非攻”、节约反对浪费、选举贤能	墨家学派的创始人
	孟轲	著《孟子》主张实行“仁政”“民为贵”“君为轻”宣扬“劳心者治人，劳力者治于人”的思想。	儒家的代表人，与孔子被后世称为“孔孟”
	荀况	著《荀子》认为自然界的变化有一定的规律，人力能征服自然，应该利用自然为人类服务	儒家的代表，唯物主义思想家
	庄周	著《庄子》鄙视富贵利禄，痛恨社会不公平现象，认为“有用”不如“无用”好。	道家思想的代表，与老子被后世合称为“老庄”
	韩非子	著《韩非子》认为有历史是向前发展的，主张“法论”，建立君主专制中央集权的封建国家	法家重要的代表
西汉	董仲舒	对儒家学说加以发挥，宣扬“大一统”思想，提出	使儒家思想逐渐成

		了"罢黜百家，独尊儒术"的主张。	为封建社会的统治思想
东汉	王充	著《论衡》，批判迷信鬼神思想。	杰出的无神论者、唯物主义思想家
南朝	范缜	著《神灭论》，系统阐述了无神论思想。	杰出的无神论者、唯物主义思想家
南宋	朱熹		
明清	王阳明		
	李贽		
	黄宗羲	认为君主专制是"天下之大害"。	对后来的资产阶级民主革命产生过一定影响
	顾炎武	主张学以致用，反对空发议论"天下兴亡匹夫有责"	学风踏实，对清代学者有很大影响
	王夫之	认为世界是物质构成，不依赖人的主观意识而独立存在，重视实践对人的认识作用。	唯物主义思想家

1、政治思想

政治思想是中国古代思想的主要内容，政治思想是阶级社会的产物。原始社会没有阶级，人人平等，在氏族和部落联盟的管理上享有充分的民主，氏族首领由公举显贤能产生，即“禅让制”。阶级社会产生后，王位世袭制取代了禅让制。春秋战国时期，由于生产力的发展，奴隶制走向崩溃封建制度确立，历史经历着划时代的变革，代表各阶级利益的思想家纷纷提出自己的治国主张，形成百家争鸣的局面。在如何确定治国方针上，影响较大的有三种学派：儒家、法家和道家。

(1) 儒家思想

推崇人治、礼治、德政、仁政，强调道德感化。孔子提出“仁”的学说，孟子加以继承和发展，进一步提出“仁政”学说，主要内容是“民贵君轻”。荀子也提出“水则载舟，水则覆舟”以水喻民，以舟喻君，强调民心的作用。但是春秋战国时因不合时宜未受重用，秦朝时焚书坑儒使儒家学说遭灭顶之灾，西汉董仲舒提出“罢黜百家，独尊儒术”，实际上董仲舒把阴阳家神化君权的学说和法家尊君抑臣的思想揉合进儒家思想，提出“大一统”思想，这种学说符合汉武帝加强中央集权的需要，受到重用。从此儒家思想成为封建统治的正统思想，对后世影响深远。

(2) 法家思想

法家提倡法治，强调法的作用和暴力统治，主张用法令来统一人们的思想和行动。法家的治国模式是以严刑酷法为根本，实行君主专制的中央集权制度。韩非的法家思想为秦王采纳，成为他灭六国，建立专制体制的理论根据，但是单纯的法家思想导致苛政暴敛促使秦朝灭亡。经董仲舒改造的儒家思想实际上已经吸取了法家的主张。

(3) 道家思想

春秋时期的老子和战国时期的庄子是道家学派的代表人物，他们提倡顺其自然，无为而治。道家劝告统治者不要把自己的意志强加给社会，应该顺应时势民心，才能达到天下大治。这就是他们说的“无为则无不为”。秦以后，每逢大乱平息，人民急需休养生息之时，“无为而治”就受到重视。如汉初统治者的休养生息，唐初太宗说：“君能清静，百姓何能不安乐乎？”，明初，太祖告诫地方官吏：“要在生养安息之。”这些都是无为而治思想的反映。

综上所述，儒、法、道三家的主张虽然都不相同，但确有很大的互补性，经过历代发展和融合，逐步形成以儒家伦理道德为中心，以法家严刑酷法为辅佐，以道家权术为手段的治国模式，这就是古代被称为“外儒内法，而济之以道”的治国特征。

2、关于古代中国治国思想问题：

史学界认为：“自汉武帝至清末，中国政治的趋势不外乎外儒内法，而剂之以道，即以儒家文饰政治，以法家支持政治，以道家调剂政治。”试分析产生上述现象的原因，以唐朝有关史实说明上述论点，并从中得出你的认识。

中国古代治国思想的三种主要观点：

①儒家推崇“人治”，即指治国时偏重人的作用，实行仁政。

②法家提倡“法治”，即强调法的作用，主张用法令来统一人们的思想和行为，建立君主专制的中央集权的国家。

③道家主张“无为而治”，即不要把自己的意志强加给社会，顺应时势和民心。秦汉以后，每逢大乱平息，人民急需休养生息时，这种观点便受到统治者的重视。

儒学独尊地位的确立过程

中国古代对治国思想的选择：史学界认为：自汉武帝至清末，中国统治阶级选择的治国模式是外儒内法而剂之以道。即以儒家文饰政治，以法家支持政治，以道家调剂政治。这种治国模式的形成，在秦汉以前经历了较长时期的选择和探索的过程。

在原始社会，生产力水平低下，社会生活原始粗放，民风淳朴，没有私有观念，人人平等相亲，过着一种美好的无忧无虑的生活。在氏族公社和部落联盟事务的管理上享有充分的民主，主要靠部落联盟首领的智慧和美德来教化民众，治理国家的思想处于萌芽状态。在奴隶社会随王位世袭制取代“禅让制”，产生了阶级和国家，统治者一方面制定了宗法等级制度以维护奴隶主阶级的统治，一方面以武力作为统治的后盾。

春秋战国时期，中国社会处于奴隶制崩溃封建制确立时期，历史经历着划时代的变革，周王室衰微，诸侯坐大，维护奴隶主宗法等级制度的“周礼”遭到极大破坏，诸侯争霸，社会处于动荡之中。这时候代表各阶级利益的知识分子异常活跃，成为一支重要的社会力量，他们纷纷登上历史舞台，著书立说，提出解决社会现实问题的办法，形成了诸子百家争鸣的繁荣局面。其中影响最大的是儒家、法家、道家，他们各自为新兴的地主阶级设计了一套结束割据，实现统一的治国方案，为秦汉以后的封建社会治国思想的选择奠定了基础。

法家是先秦新兴地主阶级的代表，其变法思想和法治主张具有务实和进取精神，推动了当时各国的政治、经济、军事改革，为建立大一统的中央集权的封建国家奠定物质基础和思想基础。法家这套建立在富国强兵基础上的以法律为根本，以愚民为手段，法术势相结合，实行君主专制主义的治国模式是很适合当时新兴地主阶级的口味和需要，因此很快成为秦国的治国路线和统治工具。秦在法家思想的指导下，一方面采取一系列重大措施巩固统一，另一方面又采取一系列重赋税、严苛法、滥用民力的政策，远远超出了农民所能承受的程度，使阶级矛盾进一步激化，从而使那些本来有利于经济、文化发展的措施，在实际上并未起到应有的作用。法家的思想导致了秦朝的早亡。

西汉建立之初，由于长期战乱，生产遭到严重破坏，以致人口锐减，农民流亡，经济凋弊，府库空虚。鉴于这种形势与秦之败亡，汉初统治者便采取了“与民休息”的政治，缓和阶级矛盾，发展生产力，以巩固统治。一方面对人民采取“轻徭薄赋”、“奖励耕织”以及缓刑等政策，以恢复生产，发展经济，安定民心；另一方面在当时郡国并行的制度下，对地方诸侯王采取不过多干涉的政策，以巩固封建统治。与这种形势相适应，黄老思想也就得到广泛流行，成为西汉前期起主导地位的治国思想。其核心是清静无为，因循而治。实践证明，完全适应了当时社会的需要，起到了促进生产恢复与发展的作用，并出现了著名的封建盛世“文景之治”。道家“无为而治”的治国之道对中国古代政治有一定的影响。每当大的政治动乱之后，统治阶级为了稳定社会秩序，往往采用道家治国之策，与民休息，以蓄国力，以安民心，以固社稷根基。除汉初以外，唐、宋初年也有相似的做法。

西汉武帝在位时期封建国家强盛，这给封建统治稳定创立了前提。为维护大一统的局面，必须建立与之相适应的思想体系。董仲舒吸收了道家、法家等有利于君主统治的成分，对儒学进行了改造，增加了“君权神授”和大一统的思想，这在客观上有利于封建中央集权的加强和国家的巩固，也利于社会的稳定，从此儒家思想逐渐成为封建社会占统治地位的正统思想。纵观两千多年来儒家之所以能独领风骚，一方面是因为其思想内核即哲学上的天人观念、伦理上以“仁”为核心的“三纲五常”、政治上的大一统主张，在根本上都有适应了封建专制统治需要的因素。另一方面是因为儒家具有强烈的社会责任感，能够随时代需要的变化而不断改变面目。先秦儒家没有为当时的统治者所接受甚至还遭到了秦始皇毁灭性的打击，这是由先秦儒家初创时自身的理论缺陷导致的。先秦儒学的内容体系充满着浓重的、温柔淳朴的伦理亲情色彩，显得“迂远而阔于事情”。例如，孔子的“仁学”，目的在于通过“正名”恢复“周礼”所代表的时代已一去不复返，所以孔子的思想不会为新兴地主势力所青睐。孟子的“仁政”说，虽已转到新兴地主势力的立场上，但其“仁政”说是建立在“民为贵”、“君为轻”的基础上的，过分突出了小农利益，因而也不会得到统治者的赞赏。历史发展到汉武帝时期，封建国家强盛，这给封建统治稳定创立了前提。为维护大一统的局面，必须建立与之相适应的思想体系，儒学随之有了恢复生机的条件。

儒家、法家和道家站在不同的阶级立场为封建统治者设计了各具特色的治国思想，儒家提倡德政、礼治和人治，强调道德感化；法家提倡“一断于法”，实行法治，强调暴力统治；道家提倡顺其自然，“无为而治”，三者具有很大的互补性。经过秦、西汉初年的治国实践从正反两个方面证明：在动荡年代，军阀割据，难以用儒家路线实行全国大一

统，而法家路线却能收到这样的效果；在动荡结束之初，人口凋弊，生产破坏，应该实行道家无为政治，与民休息，以恢复和发展生产；当国家稳定，走上正常运行轨道之后，不能再实行严刑峻法的暴力统治，而以儒家路线为宜。三者之间表现出了互相融合趋势。到了汉武帝时期，董仲舒以儒家路线为基础，以法家路线为辅助，兼采道家的合理思想，奠定了中国封建社会统治思想的基本格局。从此以后，以儒家伦理道德为中心，以法家的严刑峻法为辅助，以道家权术政治为手段的法国模式基本上符合中国古代的国情，成为历代统治阶级奉行不变的治国圭臬。

对汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”的认识：西汉前期，封建统治者迫于经济凋弊、民心思治的社会形势，以退为进，奉行黄老之学为统治思想，试图达到无为而治。但随着历史条件的变化，到汉武帝时期开始实行有为政治，统治思想也必然面临新的抉择。

汉兴以来，除黄老之学外，儒家思想也一直比较活跃并有所发展，景武之际的董仲舒便是西汉儒学的代表人物。元光元年（前 134 年），董仲舒以贤良对策。他在《天人三策》中提出，思想统治，也应遵循“大一统”的“常经通谊”，而“今师异道，人异论，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一统”，因此他建议，“诸不在六艺之科孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。”董仲舒从理论上阐明尊崇儒学的思想统治原则，受到汉武帝赏识。随后武帝采取一系列措施，从而确立了儒学的统治思想地位。

建元五年（前 136 年），武帝设置儒学五经博士，同时罢免其他诸子博士，把儒学以外的百家之学排斥出官学，史称“抑黜百家，表彰六经”。元朔五年（前 124 年），武帝下诏批董仲舒、公孙弘建议，在长安兴办太学，用儒家经书教育青年子弟，从此儒学成为官办学校的主体内容。武帝改造选官制度，规定博士弟子成绩优异者可任为郎官，吏有通一艺者可选拔担任重要职务，还打破常规起用布衣儒生公孙弘为丞相。这样随着儒学地位的上升，封建政治与儒学密切结合起来，西汉皇帝诏令和廷议中多称引儒家理论，司法过程中以《春秋》义例决狱。武帝时遵循儒家思想，举行封禅、改正朔、修郊祀、定历数等重大礼制活动，初步形成儒家政治的历史传统。

需要理解的是武帝这一政策与秦代有很大不同，官学独尊后其它思想学派并未被禁止，所提倡的儒学本身也广泛吸收了法家、阴阳家等各家学说，统一的思想带有一定的综合倾向，因而获得了成功。儒家兴学，把教育、考试与选官结合起来，是武帝的创造，在客观上促成了重视知识、重视教育的社会风尚，儒家思想逐渐渗透到社会各方面，造成了中国传统文化的基本范式。但从本质上看，这仍是一种封建专制主义文化政策。汉武帝运用皇权干预思想学术，抑制了民族思想的自由发展，禁锢了思想界的探索精神，违悖了思想统一于真理的规律，有明显的消极作用。

思考：封建社会的统治思想儒家思想的产生、改造、发展的基本路线及其与封建专制主义中央集权制度的关系。

关于儒家思想的发展

(1)儒家思想的创始人是春秋时的孔子。孔子提出“仁”的学说，要求统治者能够体贴民情，爱惜民力。他主张以德治民，反对苛政和任意刑杀。他的学说后来成为我国 2000 多年封建文化的正统，对后世影响极大。

(2)战国时期的孟子发展了儒家思想。孟子主张实行“仁政”，让农民有一定的土地，不侵犯农民的劳动时间。他还主张放宽刑罚，减轻赋税。但他又宣扬“劳心者治人，劳力者治于人”的为统治阶级辩护的思想。

(3)汉武帝时，儒生董仲舒对儒家思想进一步发挥。他宣传天是万物的主宰，皇帝是天子，代表天统治人民。全国人民都要服从皇帝的统治。宣扬“大一统”思想。他提出“罢黜百家，独尊儒术”的建议，被汉武帝接受。从此，儒家思想逐渐成为封建社会的统治思想。

认识：

运用一分为二的观点认识法家思想的进步作用及其在历史上的消极作用。运用现象和本质的原理分析认识儒家思想：统治者总是鼓吹儒家“仁政、德治”，要求广大人民群众用儒家的伦理道德来要求自己，顺从他们的统治，人民稍有反抗，则严酷镇压。统治者打着“仁政、德治”的旗号，实际上实行的是严刑峻法鱼肉人民。

我们今天倡导的“依法治国”与“以德治国”同历史上的“法治、德治”性质是完全不同的。我们现在是要把法制建设和道德建设紧密地结合起来、统一起来。

依法治国就是党领导的国家权力机关、行政机关、司法机关和其他社会组织必须按体现人民意志和利益的法律和制度来治理国家，保证国家各项工作依法进行，逐步实现社会主义民主的制度化法律化。

以德治国就是要努力建立与社会主义市场经济发展相适应的思想道德体系，发展社会主义精神文明，为社会主义法制国家奠定良好的伦理道德基础，有效地运用伦理调控手段治理国家。

法治属于政治文明，德治属于精神建设，属于精神文明。二者相辅相成，相互促进，缺一不可，不可偏废。这体

现了普遍联系的哲学原理。它丰富和发展了马克思主义的国家学说，体现了发展的观点；它也是建设、发展、完善社会主义市场经济的必然。

以德治国体现了组织领导社会主义精神文明建设的国家职能。坚持对人民负责的原则、全心全意为人民服务是以德治国的核心。

2、宗教

至从佛教在西汉末年传入中国起，宗教就开始在中国大地上传播，至三国两晋南北朝，适应统治者的需要，外来佛教和土生土长的道教日益盛行。隋唐时，统治者充分利用各种思想的有利成分，兼容并蓄，同时也大力提倡宗教，尊重外来宗教，强化思想统治。伴随宗教同时产生的宗教画、雕塑、石窟艺术也发展起来。

在古代经济的发展中，人们认识和征服自然的能力不断加强，哲学思想也在不断进步与发展。特别是唯物主义思想也有很大发展。从战国的荀况到东汉的王充、南北朝的范缜、唐朝的柳宗元、刘禹锡，再到清初的王夫之等思想家，都是在同唯心主义作斗争中发展起来的，他们的观点从根本上看是与封建神学、迷信、宗教对立的。

- (1) 秦汉：佛教传入，道教产生
- (2) 魏晋：道教发展，佛教盛行
- (3) 隋唐：三教并行，尊重外教

3、唯物主义思想：

战国的荀况，东汉的王充，南朝齐、梁间的范缜，明末清初的王夫之。其中王夫之是我国古代唯物主义思想的集大成者。

荀子认为，星坠日食，刮风下雨，春生夏长，是自然变化，自然界的变化是有一定规律的。人力能够征服自然并使之为人服务。

王充指出，日食、月食都有一定规律，打雷下雨都是正常现象，并非天降灾害。他批判迷信鬼神思想，他认为：人死了，形体腐朽，变成灰土，精神也随之消亡，不会变成鬼。鬼是不存在的。

范缜认为，人的精神和肉体是互相结合着的，有了肉体，才有精神；肉体死去，精神也随之消失。

柳宗元认为，宇宙是由物质构成的，与天命无关。他还认为，人类历史发展有自己的必然规律，并不由“圣人”的意志决定。

刘禹锡认为，天地都由物质构成，他还提出天与人“交相胜，还相用”，即自然与人相互作用的观点。

王夫之认为，世界是由物质构成的，是不依赖于人的主观意识而独立存在的。他还重视实践对人的认识的作用。

王夫之认为：“尽天地之间，无不是气，即无不是理也”，“气”是物质实体，“理”是客观规律，即物质是普遍存在的，客观规律也是普遍存在于物质本身的；又说：“气者，理之依也”，这里的“理”是指精神，即精神是依赖于物质的，由物质产生的，离开物质，精神就不存在。王夫之还研究了认识论、反映论的一系列问题。他认为客观事物是可以认识的，而认识则来源于实践，即“行”（这里的“行”，指的是个人的实践）。王夫之的哲学思想把我国古代朴素唯物主义作了一个总结，在我国古代哲学史上有着突出的地位。

认识：

继承古代唯物主义思想家的优异成就，树立科学的世界观，坚决反对封建迷信和伪科学。

联系时事，深入批判“法轮功”邪教组织。邪教不是宗教，而是一类邪恶的说教、邪恶的势力。依法打击邪教组织、惩治邪教活动有利于保护正常的宗教活动和公民的宗教信仰自由。

封建迷信与宗教不同。应掌握我国独立自主、自办宗教的方针及如何积极引导宗教与社会主义相适应和我国宗教信仰自由的政策。

要注意黄宗羲、顾炎武、王夫之三位思想家的共同点和各自的不同特点。

相同点：

- (1) 都是明末清初人；
- (2) 都参加过抗清斗争；

(3)都是具有民主色彩的进步思想家。

不同点:

(1)黄宗羲对封建专制主义制度进行了无情的揭露和抨击, 他的思想对后来的资产阶级民主革命产生过一定影响。

(2)顾炎武主张学以致用。他的脚踏实地的学风, 对清代学者有很大影响。他具有强烈的爱国思想, 指出“亡国”与“亡天下”的不同。在所著《日知录》一书中说:“易姓改号, 谓之亡国。仁义充塞而至于率兽食人, 人将相食, 谓之亡天下……保国者, 其君其臣肉食者谋之。保天下者, 匹夫之贱与有责焉耳矣!”后人将这一思想归纳为“天下兴亡, 匹夫有责”八个大家。

(3)王夫之把我国古代唯物主义思想发展到新的高度, 其思想特点前面已进行了分析, 这里从略。

古代思想的发展趋势及社会历史影响

思想发展趋势及原因。如春秋战国至秦汉时期的变化趋势: 战国所以形成“百家争鸣”的局面, 从根本上看是由其时代特征决定的。在由奴隶制到封建制转变过程中, 中国社会形成了多种经济基础并存的局面, 在此基础上也形成了复杂的阶级关系。因此许多思想家基于不同的立场和角度发表不同主张, 因而形成“诸子百家”。客观上, 政治分裂加上各诸侯国支持, 进而出现“百家争鸣”局面。至秦汉发展为思想专制, 一方面反映了由分裂到统一的要求, 最主要的还是基于君主专制中央集权的需要。同时应注意这个过程中还表现出法→道→儒具体思想派别地位的更替变化, 也应根据时代条件予以分析。明清时期思想最显著的时代特征是封建专制思想的空前加强和反封建民主色彩思想的出现。这恰恰也正是明清时期政治上封建制度衰落、经济上商品经济发展的反映。

思想的发展是政治斗争的反映, 是经济发展的必然结果。中国古代哲学思想的发展, 从根本讲是生产力发展的结果, 是伴随着自然科学的发展, 人们对自然认识的不断加深而发展的。荀子的“人定胜天”表现出人们战胜自然能力的增强; 秦汉魏晋时期王充、范缜的唯物主义思想则表现出封建制度确立后生产力发展科技进步的巨大成就。同时也应注意哲学发展也与社会政治和阶级关系变动有着密切的关系。春秋战国时期, 奴隶制逐渐解体, 封建制度逐渐形成。经济、政治的剧变反映到社会思想上, 是对天命观的否定、对重民思想与朴素唯物主义的发展, 这在儒、道、墨等家的政治思想中都有所体现。自西周“国人暴动”后, 随着政治的危机, 周天子权力衰落。“尊神”、“敬天”的传统观念也相应地发生动摇, 天人之间的关系出现了新的变化。随着对宗教性的天和神信仰的动摇, 必然是人们对自身价值和自然物质性及规律性的肯定。这种思想在某种程度上讲又是政治斗争的反映。对天、神的否定, 实质上就是人们对奴隶制统治的否定。荀子的“制天命而用之”的光辉思想, 也充分体现了上升时期地主阶级在利用自然、发展生产方面的朝气和信心。法家提出具有发展进化因素的历史观, 力图论证战国时期政治经济地位的变动和财富权力的转移是合理的、进步的。这种思想体现出新兴地主阶级改革旧制度的进取精神。同样道理, 其他诸如董仲舒的“天人合一”、王充、范缜乃至王夫之等人的唯物主义思想也无一不与政治有关。

3、教育的发展

(1) 奴隶社会的教育

中国古代重视教化立国, 但主要是出于统治阶级政治的需要。奴隶社会中文化教育被官府垄断, 只有贵族子弟能够受教育。春秋时期的孔子兴办私学, 广收门徒, 突破官府对教育的垄断, 扩大了教育对象的范围。弟子三千, 贤者七十二。这在当时是不容易的。

(2) 封建社会时期汉朝的教育

封建社会的教育目的是为封建统治者培养人才, 以扩大统治基础。从西汉武帝起, 推行董仲舒的“罢黜百家, 独尊儒术”主张, 用儒家思想教育青年子弟。汉武帝在长安兴办太学, 还令天下郡国设立学校, 初步建立起地方教育系统。将《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》(五经)作为教学内容, 这些内容后来成为封建教育的传统课程。

(3) 封建社会时期唐朝的教育

唐朝学校制度完备, 达到当时世界先进水平。从中央到地方, 有一整套学校体制。中央有国子学、太学等, 地方有州、县、乡学。开始确立了专业教育, 有了算学、天文、医学等自然科学的专业学校。国家推行科举制, 既为统治者网罗人才, 又推动了教育事业的发展。安史之乱后, 唐代的私人办学多了起来, 大文学家韩愈、柳宗元都办过学。

(4) 封建社会宋朝的教育

宋代学校制度更加完备, 中央有太学、国子学、律学、算学、书学、画学等, 以太学和国子学最重要。地方的州、县学也很兴盛。王安石变法时, 对科举和学校制度进行过改革, 如在太学设三个等级, 逐级淘汰不合格的生员, 品学

兼优者可以不经考试直接出任官职。官办学校外，私人讲学的书院在北宋兴起。书院依封建伦理观念培养学生的道德品行，在学习方法上也鼓励讨论、辩难和让学生自讲心得，风气较活跃。湖南衡阳的石鼓书院、长沙岳麓的岳麓书院、江西庐山五老峰下的白鹿洞书院、河南登封太室山南的嵩阳书院、河南商丘的应天书院是当时著名的五大书院。

(5) 明清时期的教育

明朝中央官学初名国子学，后改为国子监，学生成为监生，地方设府、州、县学。科举考试规章严格。三年一试，分为乡试（在省举行，中试者为举人）、会试（举人到京城参加会试，及格者参加殿试）、殿试（由皇帝亲试，中试者分一二三甲，一甲三人为状元、榜眼、探花，称进士及第）。

明朝各级学校教育体现出君主专制的强烈色彩，校规更严格，绝对禁止学生对人对事持有自己的见解，对违反封建伦理道德的行为加以严惩。

明中期以来，书院较为盛行。后期的东林书院以其评议朝政活动著名，后遭到魏忠贤得迫害。

清朝前期的科举和学校基本上承袭明代制度，但进一步加强思想控制和文化专制，而书院在清朝时期逐渐成为官办学校。到了近代 1905 年科举制度终于被废除。

对教育的认识：

1、孔子的“私学”，使学在官府发展到私人讲学，反映了奴隶制教育形式崩溃及新教育形式的萌芽。

2、从汉武帝至隋唐、宋元明清，官办的中央到地方的教育体制经历了建立、完善、衰败的发展过程。汉武帝儒家教育加强了中央集权，唐代教育和科举扩大了封建统治基础。明清教育则具有强烈的君主专制色彩。

3、封建教育与科技发展的关系。教育的发展，知识的传播必然为科技进步创造条件。但在中国封建社会，由于中国封建教育是以培养封建官吏，适应封建统治需要为目的，“学而优则仕”。所以，实际上对科技进步作用是极为有限的，甚至于封建社会晚期教育与学风对科技进步起了反作用。

古代教育的发展趋势及社会影响

(1) 孔子的“私学”，使学在官府发展到私人讲学，反映了奴隶制教育形式崩溃以及新的教育形式的萌芽。在实践中，破除了等级、地域和种族的界限，能够接收贾人和农家子弟入学，并提出了“有教无类”的主张。

(2) 从汉武帝至隋唐、宋元明清，官办的从中央到地方的教育体系经历了建立、完善、衰败的发展过程。汉武帝儒学教育加强了中央集权；唐代教育和科举扩大了封建统治基础；明清教育则具有强烈的君主专制色彩。作为官办教育的补充，私学在封建时代也经历了兴盛衰亡过程。唐代私学到北宋私人讲学的书院兴起，这在当时都具有历史原因。唐后期私学兴盛，这与政治割据、腐败，政局动荡而官学荒废有关；也与经济上地主经济发展、商品经济发展有关。北宋书院兴盛的原因与此类似。明清书院逐渐变为官办学校则是由君主专制的空前加强决定的。

(3) 封建教育与科技发展的关系。教育的发展，知识的传播必然为科技进步创造条件。但在中国封建社会，由于中国封建教育是以培养封建官吏，适应封建统治需要为目的，“学而优则仕”，所以，实际上对科技进步作用是极为有限的，甚至于封建社会晚期教育与学风对科技进步起了反作用。封建社会繁荣时期至宋元专业教育的贡献是较突出的，则应予以肯定。

4、史学

(1) 二十四史简介

教材涉及的史书从孔子编写《春秋》起至北宋司马光主编的《资治通鉴》，择其代表作介绍了部分典籍。我国古代史籍浩如烟海，具有代表性的有二十四史。二十四史是一套史书的总称。从西汉汉武帝时的《史记》起，到清朝乾隆时期的《明史》止，前后 1800 多年历朝历代编撰的一共 24 部历史。教材上只择其要介绍了少数典籍。要注意二十四史的名称在五代以前除《史记》、《三国志》、《南史》、《北史》四部之外都称“书”，如《汉书》、《晋书》、《宋书》、《魏书》等等，从《五代史》起都称“史”，如《宋史》、《金史》、《元史》等等。（注意：《宋书》和《宋史》的区别）

古代史学家创造了多种史书体例，主要有编年体、纪事本末体和纪传体三种。编年体是以时间为纲，按年月先后记述史事，如《春秋左传》、《资治通鉴》。纪事本末体是以事件为中心，记述它的始末，如宋朝的《通鉴纪事本末》、明朝的《元史纪事本末》等。纪传体主要以人物为中心，记载人物的生平事迹和有关的历史事件的发展、演变。二十四史就是纪传体史书。纪传体创始于司马迁的《史记》，主要的例目有“本纪”、“世家”、“列传”、“志”、“表”五种。

(2) “纪传体”“编年体”“通史”“断代史”四个名词概念

1、纪传体是以人物传记为中心的史书体裁。创始于司马迁的《史记》。用“本纪”叙述帝王，兼以排列大事；用“世家”记述王侯封国和特殊人物；用“表”以统系年代、世系及人物等；用“书”或“志”记载典章制度的原委；用“列传”记人物、民族及外国。纪传体以帝王将相为历史的主人，因此历代封建王朝所修的“正史”都采用这种体例。纪传体便于记述各类人物的活动情况，并分门别类叙述典章制度，但对于历史事件的叙述就不能全面，前因后果不容易讲清楚。

2、编年体是按年月日顺序编写史书的体裁。从《春秋》到后来的《资治通鉴》等均用这种体裁。编年体以年月日为经，以事实为纬，容易看出同时期各事物间的联系。但记事前后割裂，首尾不能联贯，历史人物的生平和典章制度等也无以详其原委，是其缺点。

3、通史是通贯古今的史书。创始于司马迁的《史记》，断代史是以朝代作为断限的史书，创始于《汉书》。中国的二十四史，除了《史记》之外，都是断代体史书。

(3) 教材涉及的史书

孔子著《春秋》，这是以鲁国为主的一部编年史。

司马迁著《史记》，叙述从传说中的黄帝到汉武帝时期二、三千年的历史，是我国古代第一部通史。《史记》创立了纪传体体例，成为我国历代王朝编写史书的典范。

东汉史学家班固用纪传体写成我国第一部断代史《汉书》，从刘邦建汉到王莽败亡 230 年间的历史。

隋唐史学有很大发展。唐太宗专设国家史馆，由宰相监修前代和本朝历史，二十四史中的《晋书》、《梁书》、《陈书》、《隋书》都是唐初官修的史书。唐朝史学最大成就是刘知几撰写《史通》（中国史上第一步史学理论著作）和杜佑写《通典》（分门别类地记载历代典章制度的沿革，开创了新的史书体例）。

北宋司马光主编《资治通鉴》，这是一部编年体的通史巨著，从战国到五代一千三百多年的历史。

三、科学技术成就（原因、表现、影响）

1、天文、历法、地理

在中国古代，农事又称作“时事”，农务又称作“时务”。可见农耕劳作与时节转换关系密切。为适应农业生产发展需要，古代劳动人民在天文历法方面取得了许多重大成就。

夏朝：相传有了历“夏小正”法，商朝沿用“夏历”法，今天的农历，称“夏历”，一年 12 个月，闰年 13 月；载有一年中各个月份的物候、天象、气象和农事情况。

商朝：干支纪日法是商朝历法最大成就，它是世界上延续时间最长的纪日方法。商朝甲骨文保留了我国最早的日食、月食和新星记录。

春秋：春秋：留下世界公认的关于哈雷彗星的最早记录，比欧洲早 670 多年。历法已经形成自己固定的系统，基本上确立了十九年七闰的原则，比欧洲早 160 年。

战国：《甘石星经》是世界最早的天文学著作；人们还测定了一年的季节。

西汉：武帝时制定“太初历”。前 28 年西汉关于太阳黑子的记录是世界最早的太阳黑子记录。

东汉：张衡制作地动仪和浑天仪。地动仪比欧洲出现第一台地动仪早 1700 多年。

唐朝：①隋朝天文学家刘焯编制的《皇极历》，创立了计算日月运行的新方法，是当时最先进的历法。②唐朝天文学家僧一行，在《皇极历》的基础上制定的《大衍历》，比较准确地反映了太阳运行的规律，系统周密，表明中国古代历法体系的成熟。③一行还是世界上用科学方法实测地球子午线长度的创始人。

北宋：沈括创制“十二气历”，比英国编订出类似的历法早 800 多年。

元朝：元初设立太史局编制新历法。郭守敬改进了简仪和圭表，主持全国范围的天文测量，编《授时历》年周期与现行公历同，但早于现行公历 300 年问世。

思考与认识：

古代人对宇宙的认识及杰出的天文学成就体现了物质与意识的辩证关系的原理。自然界的存在与发展是不以人的意志为转移的，同时人们也是能动地认识自然界的。意识能够反作用于客观事物。

古人对自然和天文现象的观察研究体现的规律是客观的，人们可以认识和利用规律，但人们发挥主观能动性必须以

尊重客观规律为前提。

今天，我们必须继承这些宝贵的科学遗产，不仅要大长中华民族的志气，而且更应该把我们祖先的这些光辉成就发扬光大。

2、医学

(1) 商周：已有丰富的医药学知识。

(2) 战国：扁鹊是当时的名医，后代医家奉之为“脉学之宗”。他发明的“四诊法”成为中国中医传统的诊病法。医学分科。有著名的医学著作《内经》。

(3) 西汉：战国问世，西汉编定的《黄帝内经》是我国现存较早的重要医学文献，奠定了祖国医学的理论基础。西汉马王堆汉墓出土的帛书《医方经》记载了几百个药方。

(4) 东汉：《神农本草经》是中国第一部完整的药物学著作。张仲景的《伤寒杂病论》是后世中医的重要经典，后人称张仲景为“医圣”。华佗擅长外科手术，被誉为“神医”。他发明的麻沸散比西方早 1600 多年。

(5) 隋唐：①我国的一些外科手术，如拔牙、血管结扎等，是世界上最先进的。②隋朝太医巢元方的《诸病源候论》，是古代医学史上探讨病因、病理内容最丰富的一部著作。③唐朝杰出医学家孙思邈著的《千金方》，全面总结历代和当时的医学成果，有许多创见，在我国医药学史上占有重要地位。④吐蕃名医元丹贡布编著的《四部医典》，在国内外有重要影响。⑤唐高宗时编修的《唐本草》，是世界上最早的、由国家颁布的药典。

(6) 北宋：①医学以小儿科、产科和针灸科最著名。②《小儿药证直诀》为我国古代重要的儿科著作。③《十产论》是著名的产科著作。④针灸学家设计了便于医术学习的针灸铜人模型。⑤《洗冤录》是南宋法医学宋慈所著，它是世界上第一部法医学书籍。⑥王安石变法时设太医局，局内办有医学校。

(7) 明朝：李时珍的《本草纲目》记载药物一千八百多种，方剂一万多个，全面总结了 16 世纪以前的中国医药学，被誉为“东方医药巨典”。

3、数学

(1) 西周：商高讲过“勾三股四弦五”这一勾股定理特例，载于《周髀算经》。

(2) 春秋：九九乘法表。

(3) 西汉：刘歆推算圆周率为 3.14159。

(4) 东汉：《九章算术》是当时世界上最先进的应用数学。

(5) 三国：刘徽运用极限理论，提出计算圆周率的正确方法。

(6) 南朝：祖冲之精确地算出圆周率是在 3.1415926 ~ 3.1415927 之间，这一成果比欧洲早一千年。他还为《九章算术》作注。又著《缀术》等书。

(7) 唐朝：著名数学家王孝通撰写的《缉古算经》，首次提出三次方程式正根的解法，能解决工程建设中上下宽狭不一的计算问题，是对古代数学理论的卓越贡献，比阿拉伯人早三百多年，比欧洲早六百多年。

(8) 明代：数学家程大位编著《算法统宗》，奠定了后世珠算法基础。

(9) 清代：蒙古族数学家明安图推出“割圆九术”，将其研究成果整理成《割圆密率捷法》。他用解析几何方法把三角函数和圆周率的研究提高到一个新的水平。

4、农学

西汉

东汉

南北朝

元朝

明朝

5、建筑

秦朝

隋朝

宋元

明朝

6、四大发明

印刷术、指南针、火药和造纸术是我国古代劳动人民的四大发明，也是我国成为世界文明古国的重要标志

1) 造纸术

(1)发明过程：西汉时期，开始用丝絮和麻纤维造纸；甘肃天水放马滩出土的绘有地图的纸，是目前世界上所知最早的纸。105 年，东汉宦官蔡伦改进造纸术，制成植物纤维纸。

(2)传播：6 世纪传入朝鲜、越南、日本、印度和阿拉伯，8 世纪传到中亚，并经阿拉伯人传到非洲和欧洲。后经北非传到欧洲。

(3)影响：推动我国文化事业的发展，对世界文化的交流和发展也是一个伟大贡献。

2) 印刷术

(1)发明过程：隋唐时已有佛经、日历、诗集等雕版印刷品，现存世界上最早的雕版印刷品是 868 年我国印制的《金刚经》卷子。五代有了雕版印刷的整部书籍。宋代雕版印刷业很发达，刻印的书，字体工整，装订精美。北宋年间（11 世纪）毕升发明活字印刷（泥活字），比欧洲早 400 年；后来先后又出现锡、木、铜、铅活字印刷。

(2)传播：向东传入朝鲜、日本，向西传到埃及和欧洲。改变了当时欧洲只有僧侣才能读书和受高等教育的状况。

(3)影响：开辟了印刷史的新纪元，比欧洲早 400 年，对世界文化发展有重大贡献。

3) 指南针

(1)发明过程：战国时期发现磁石指南特性，发明司南；后来，人们制成指南针，到北宋时用于航海。

(2)传播：南宋时，经阿拉伯人传到欧洲。

(3)影响：促进了各国航海事业的发展，为欧洲航海家发现美洲和实现环球航行，提供了重要条件。

4) 火药

(1)发明过程：唐中期的书籍里记载了火药配制方法；唐末，火药开始用于军事；北宋时，军事上广泛使用火药，东京设立“广备攻城作”，制造火药和火器；宋仁宗时成书的《武经总要》记载了许多火器的制作方法。南宋时发明了“突火枪”，管形火器的出现，开创了人类作战史的新阶段。金的火器制造业比较发达，所制的“震天雷”、“飞火枪”威力很大。金的军队用这两种火器打退了蒙古军队的进攻，取得局部胜利。

(2)传播：我国发明的火药在 13 世纪中期传入阿拉伯，后来又由阿拉伯传入欧洲。

(3)影响：对欧洲资产阶级战胜封建贵族起了一定作用。

认识与思考：

四大发明固然值得我们中国人自豪，却不应骄傲自大。相反我们有许多反思的地方。找出原来先进的中国后来沦为落后的原因时，我们并不自卑，相反应该激励我们。

鲁迅先生曾说过：外国人用火药制造了子弹御敌，中国却用它做爆竹敬神；外国人用罗盘针航海，中国却用它看风水。受明、清当时社会条件、社会制度、经济水平、人的观念的限制，中国古代的科技成就没能及时转化为生产力，这说明科技是第一生产力及科技及时转化为生产力的重要性。

新时期，我国要加快科技体制改革步伐，进一步促进科技与经济密切结合。一要积极推进具有战略意义的高科技研究，二要为传统产业升级提供科技支持，三要加强基础研究和应用基础研究，提高科技持续创新能力，全面落实科教兴国战略。

7、物理学

8、中国古代的地理成就

(1)《周易》一书首先提出了“地理”名称。

(2)战国时期的《山海经》反映了那个时期人们对中外地理的认识。

(3)西晋裴秀绘制出《禹贡地域图》，提出绘制地图的 6 项原则，即“制图六体”。这一理论一直沿用到明末。

(4)北魏地理学家酈道元作《水经注》，是一部综合性地理著作。

(5)明代徐弘祖的《徐霞客游记》是一部地理学巨著，书中对石灰岩溶蚀地貌的观察和记述，早于欧洲约两个世纪。

8、农业、手工业论著：

- (1)《齐民要术》：北魏贾思勰著，是现存一部最早、最完整的农书。
- (2)《梦溪笔谈》：北宋沈括著，是我国科学发展史上的珍贵遗产。
- (3)《农政全书》：明末徐光启著，论述了农学理论，并介绍了欧洲的水利方法，是我国古代优秀的农学著作。
- (4)《天工开物》：明末清初的科学家宋应星所著，被后人誉为“17世纪中国工艺百科全书”。
- (5)《河防一览》：明朝潘继驯所著，总结了我国古代治理黄河水患的经验。

9、中国古代领先世界的科技成就

- (1)先秦：商朝有了世界上最早的日食和月食记录。春秋鲁国天文学家留下世界上关于哈雷彗星的最早记录。战国甘德、石申的《甘石星经》是世界上最早的天文学著作。
- (2)秦汉：编写于前1世纪的《周髀算经》比西方早500年提出勾股定理的特例。西汉《九章算术》有些内容是世界上先进的。张衡的地动仪是世界上最早测定地震方位的仪器，比欧洲早1700多年。
- (3)三国两晋南北朝：祖冲之在世界上第一个把圆周率准确到小数点后七位数，比欧洲早1100多年。
- (4)隋唐：赵州桥是现存世界上最古老的一座石拱桥。僧一行在世界上第一次测量子午线。唐太宗时办了分科较细的医学校，比西方早200年。《唐本草》是世界上第一部由国家编定和颁布的药典，比欧洲早800年。《金刚经》卷子现存世界上最早有确切日期的雕版印刷品。
- (5)宋元：毕昇发明活字印刷术，比欧洲早400年。发明了指南针并用于航海。唐宋时发明了火药和火药武器。沈括的“十二气历”比英国早800年。郭守敬的《授时历》比现行公历确立早300年。

9、中国古代科技发明者世界地位变化及其原因。

秦汉至明朝前期，中国科技发明领先于世界其它国家。原因：中国是世界上强大的封建帝国；封建经济繁荣；中央集权制度完善；各民族交流密切，民族融合不断加强；中国古代文化源远流长。

明朝中后期至鸦片战争前，中国科技发明落后于世界。原因：中国封建制度渐趋衰落；君主专制箝制了思想文化发展；闭关自守，发展迟缓；中国开始落后于世界历史发展潮流；西方资产阶级革命完成，确立了先进的社会制度；资本主义经济发展起来；理性主义在西方的确立，促进了科技发展

我国古代科学技术能够达到较高水平的原因：从科学技术史的角度来看，中国的确有许多发现、发明对世界产生了重要的影响。那么古代中国科学技术为什么能取得较高成就呢？这除了我国地大物博，人口众多，人民聪明勤奋，在长期和自然界作斗争的过程中积累了丰富的经验知识这些条件外，高度集中的中央集权制度功不可没。在封建社会，个体农民、小地主、手工业者，他们没有必要也没有可能供养脱离生产的科学技术人员，因此对于科学技术的发展来说，国家的支持就显得特别重要。比如，造纸技术的改进是在宫廷官员领导下取得的，经过皇帝下令推广。张骞、班超、甘英等探险家开辟丝绸之路，促进东西方文化交流，都是由朝廷组织的。火药虽然来自炼丹术，如果没有统治者的支持，炼丹家不但无法生活，更没有炼丹必须的设备和原料。标志航海技术水平的郑和远航，完全是由国家组织领导。各朝都把天文的机构——司天监由高级官吏太史令直接领导。皇帝还经常过问天文观测的历法改革。我国所以有世界最丰富的天象记录，应该主要归功于中央集权国家的支持和组织。

10、对科技发展的认识

科学技术是生产力，这是历史的结论。古代天文历法成就直接同农业生产有关，数学、农书的编撰既是生产发展的需要又是生产的总结。造纸、火药、火药爆破法采矿、金属冶炼，造船技术促进了手工业和商品经济的发展；指南针用于航海，促进了对外贸易的发展和对外交流范围的扩大，促进各国航海事业的发展，为欧洲航海家发现新大陆和实现环球航行提供了条件。我国古代科学技术的不断进步，科技发明的大量产生，促进社会经济的迅速发展，推动着人类社会前进。数字、天文历法成就和古代农书的编辑，促进了农业生产发展；造纸、火药和火器制作、火药爆破法、采矿技术、金属冶炼技术、造船技术等，促进了手工业和商品经济发展；指南针用于航海，促进了对外贸易的发展和对外交往范围的扩大，促进了各国航海事业的发展，为欧洲航海家发现新大陆和环球航行提供了条件。

另一方面，科技能否转化为生产力，还取决于当时的社会条件包括社会制度、经济水平、人的观念等。明清时，已是中国封建社会晚期，封建上层建筑顽固地阻碍着商品经济和资本主义萌芽的发展，当然不能给科技发明运用开创广阔天地，也就不能产生超越这个社会水平的近代科技发明。例如四大发明在中国为什么没有发生像欧洲一样的作用，

又比如明清时期为什么中国传统科技的发展没有产生突破。还有明清时期为什么我国文学艺术繁荣而科技发展停滞。

科学家的治学精神。这种精神表现为两方面：其一是勤奋钻研、重视调查研究的精神，贾思勰作《齐民要术》，集中精力凡 12 年；李时珍完成《本草纲目》，共付出了 27 年的艰苦劳动。其二是斗争精神，特别在宗教、儒家神学所束缚的封建时代，科学家的科研及成果无疑是伴随着与封建迷信的斗争。如秦汉时期封建统治者为了巩固统治而确立儒家正统地位，君权神授、天人合一。同时大肆宣扬佛教以欺骗人民，对自然和历史发展作了歪曲解释。那么这一时期无论是张衡发明地动仪，还是张仲景研究医学，本身就是对封建迷信、神学巫术的否定。正是这些推动着人们对自然现象认识不断加深，成为唯物主义思想产生的基础。到封建社会晚期更为突出，三位著名科学家的科学精神与八股取士所造成的严重脱离实际的学风，形成了鲜明的对比。

古代中国科技的世界地位。主要通过概括中国科技对世界的影响，如秦汉时期中国的丝绸、冶铸、水利技术远播到中亚、罗马和欧洲地区；铸铜、制铁、制漆技术东传至日本、朝鲜，影响巨大。以后的隋唐、宋元、明清各时期这样的史实多不胜数，自然而然确立了中国在世界文明史上的地位。

中国古代在科学技术方面取得了多项居世界领先地位的成就，反映了中华民族的聪明才智和在科学道路上不畏艰苦、勇于攀登的民族精神。历代文化成就都是对以前的文化成就的继承和创新，又为后代文化的发展奠定了基矗。

中国科学技术自身的缺陷：

尽管中国古代在科学技术领域取得了巨大的成就，但其自身的缺陷也是十分明显的。从直观上看，中国的科学技术只停留在经验的形态上，缺少欧洲近代科学严密的理论体系，也没有得出普遍的科学规律和定则来。这说明它自身有着明显的缺陷，大体有如下几方面的弊病：（1）满足于实际上的应用，没有形成理论上探讨和深思的风气。对自然现象的观测入微，是中国学者的一大特长。比如，人人都看到过下雪现象，而中国古代的学者却能首先发现雪花的结晶体是六角形的几何体。这是一个了不起的发现。但是，每一个角之间的关系，中国学者却从不深究，更未从几何学的角度去作探讨。这和古希腊几何学形成鲜明对照。（2）中国学者形成了“天人合一”的世界观，这种世界观中包含一些人与自然协调的正确思想，但也会妨碍对自然的研究，更无益于对人事的研究。中国有对太阳黑子、彗星、陨石雨、日晕、月晕、新星、超新星的最早观察和记录，然而长期以来，却把它们与人事联系在一起，纠缠不清。（3）科学实验是建立近代科学的基础。不进行实验，便不能由表及里，发现事物内部的运动规律。实验是受控的，只要掌握受控条件，任何人都可以得出同样的预期结果。中国古代的学者缺少这方面的传统训练。一个典型的例子是王阳明“格竹子”。王阳明是影响几代人的大学问家，他的朋友坐在亭子里观察竹子生长的机理，一连坐了 3 昼夜，终于病倒；他继而静观 7 天，仍无所获，他便得出道理，认为“其格物之功只能在身心上做”。这些大思想家认为，“致知在格物，非由外铄我也，我固有之也”。研究自然事物变成了心性之学。

东西方科学技术的差距从 15 世纪开始：大约从 15 世纪后半期开始，近代科学在西欧兴起，我国的科学技术不但被西方迅速赶上和超过，而且日益走向衰落。首先这一时期中西科学技术成果在内容和方法上的差距加大。在内容上，中国在科学上的主要成就大多属于应用科学，如《本草纲目》、《农政全书》、《天工开物》等。而同一时期西方科学的发展主要是理论科学。科学家努力的重点，不在于实际的应用，而在于对事物及其规律的探索。例如哥白尼的“太阳中心说”，如果从实用的观点看，比起托勒密的“地心说”不能显出明显的优越性，但就人类对太阳系的认识而言，哥白尼学说更能反映天体运行的本质。伽利略更是一位对理论充满情趣的人，他对自由落体定律、惯性定律、抛物体运动的轨迹等所做的探索，大都寄予对事物和规律的追寻。在研究方法上，西方科学家所进行的科学研究大多使用观察和实验的方法。而中国仍然主要采用传统的整理典籍和总结经验的方法。李时珍《本草纲目》的成书过程，充分体现着这一传统研究方法的使用过程。16 世纪中西科学在内容上和研究方法上的差别，正是近代科学与传统科学本质差别的具体体现。

为什么中国没有产生近代科学？

（1）自给自足的小农经济固有的分散性和狭隘性，不可能使科学应用达到较大规模，从而使近代科学的产生和应用失去了应有的土壤。（2）封建统治者实行“重农抑商”和“闭关锁国”政策，阻碍资本主义萌芽的成长，也阻碍了和工商业有关的科技的发展。（3）明清统治者实行文化专制主义，如八股取士，大兴文字狱，把大量知识分子迫入了脱离实际、脱离生产、脱离对自然界观察研究的歧途，使近代科学在中国失去了产生和发展的政治文化基础。（4）教育的落后。中国封建教育以儒学为主要内容，以培养封建官吏为目的，很少涉及生产和科学知识。而在教育上采取的私塾教育，既不利于科学间的互相融合，也不利于培养大批人才。总之，日趋腐朽的封建制度是阻碍中国近代科学出

现的最根本原因。

中国古代“匠”的地位：在封建官僚社会里，科学家、技师、工匠不像在古希腊或近代欧洲那样，有着独立的社会地位，一般来讲，在政治和经济上都服从于封建国家。大型的水利工程和土木工程自不必说，几乎任何一种新式的复杂机械，如早期的水车和历代水力趋动的天文仪器，不是在皇家宫廷制作，便是在地方豪门的家庭作坊里产生。这些科学家、技师有的本身就是官吏，有的是依附于官吏的食客。张衡、杜诗、蔡伦、宇文恺、李诫、苏颂、沈括、燕肃、郭守敬都是做过官的人，马钧、耿询、丁谓则是依附于豪门贵族的门人。因此，科学家们的成就，就往往取决于封建国家的盛衰。大体说来，封建国家国势强盛时，诸如天文学、都邑营造、车服器械等方面，就会有所发展，反之，就无所建树。百工的地位，比出身于士大夫阶层的科学家更低的多。他们从事的职业往往被称为“贱业”的倍受歧视。百工的技艺常常通过血统延嗣一代一代留传下来，具有浓厚的狭隘性和保守性，一旦家族绝嗣，世代辛勤积累的宝贵技艺就会频于失传。这种恪守祖传的技术模式妨碍技术的交流，并与科学的精神背道而驰。

古代科学技术成就与局限性给我们的启示:

从国家来讲，要坚持以经济建设为中心，把经济搞上去，为科学技术的发展奠定雄厚的物质基础；要大力发展科学技术文化教育事业，实施科教兴国战略；要重视人才，尊重人才，充分发挥科技人才的作用，要建立知识创新体系，鼓励知识创新。要充分认识科学理论的指导意义，明确科学技术的作用。要充分发挥人的主观能动性，明确在激烈的科学技术竞争中，培养创新意识和创新精神是极其重要的。要全面行使国家职能，把发展科学技术和教育作为国家的战略重点。

11、概括 16 世纪以后我国科技成就和世界地位。分析这个时期中国的传统科学不能迅速发展的阻碍因素

明朝时，我国出现了李时珍《本草纲目》、徐光启的《农政全书》、宋应星的《天工开物》等总结性的科学著作。我国的传统科学技术依然走在世界的前列，但受到重重阻碍，没有能与欧洲一样迅速发展。

阻碍因素:

①明清时期封建的自然经济占有主导地位，限制了生产力的发展，不能对科学技术提出迫切的要求和提供推动力。

②中国封建统治者历来推行重农商政策，清朝严格限制手工生产的规模，压制了手工业的发展，不利于科学技术的产生和推广

③明清统治者加强文化专制统治，股取士，大兴文字狱，窒息了学术空气，知识分子普遍脱离生产，不利于自然科学的研究与发展。

④西方资本主义兴起时，中国封建统治者推行闭关锁国政策，阻碍了中西方文化正常交流，使中国失去吸收外来先进文化的条件

总之，当时中国腐朽的封建制度严重阻碍了科学技术的进步

12、中国古代的科学技术与近代西方科学技术的根本区别

中国古代的科学技术是建立在手工生产的基础上，基本上是经验的产物，没有上到理论高度；西方的科技与机器大生产密切相连，是科学实验的产物。

13、中国在第二次与第三次科技革命中处于落后状态的原因

中国在第二次科技革命中落后的原因：半殖民地化程度不断加深，国家主权进一步失去；资本主义列强对华商品输出和资本输出，严重阻碍了社会的发展；清政府政治腐败，不重视近代科学技术和教育；自然经济占统治地位，国内市场狭窄；中国民族资本主义经济和技术基础薄弱。

中国在第三次科技革命中落后的原因：二战结束后中国处于内战时期；帝国主义对新中国实行外交孤立、经济封锁、军事包围；新中国建立之初，党的工作重心是恢复经济和巩固政权；长期采用苏联高度集中的经济政治体制；50年代后期，党的主要领导人形势估计错误，修改了中共八大的科学论断，提出了以阶级斗争为纲的错误方针，导致了左的错误在60、70年代有进一步发展。

14、科技成就：（尤其是早于西方的成就，举例？）连线

①早于西方 1700 年 春秋时确立的十九年七润的原则

②早于西方 1600 年	东汉张衡发明的地动仪
③早于西方近 1000 年	东汉华佗发明的麻沸散
④早于西方 300 年	南朝祖冲之将圆周率精确到小数点后七位
⑤早于西方 160 年	元朝郭守敬创制的《授时历》
⑥世界上延续至今的最长的纪日方法	保留了我国最早的日食、月食记录
⑦夏、商	河北藁城出土的石砭镰
⑧商	世界上公认的首次关于哈雷彗星的记录
⑨春秋时前 613 年	战国时的扁鹊
⑩“脉学之宗”	商朝的干支纪日法
(11)被世界公认为太阳黑子最早记录	西汉关于太阳黑子的记录
(12)世界上最早的、由国家颁行的药典	北宋科学家沈括著的《梦溪笔谈》
(13)“中国科学史的里程碑”	唐高宗时编修的《唐本草》
(14)介绍了欧洲先进的水利技术和工具	徐霞客的《徐霞客游记》
(15)对喀斯特地貌的观察和记述	徐光启的《农政全书》

15、英国科学史专家李约瑟说：‘中国在 3 世纪到 13 世纪之间，保持了一个西方所望尘莫及的科学知识水平。’试举例说明这一论断的正确性，并分析中国辉煌文化出现的原因。

(1)事例：南朝时，数学家祖冲之推算圆周率比欧洲早 1100 多年；北朝时，农学家贾思勰著《齐民要术》，是世界农学史上的优秀著作之一；隋朝时，李春设计和建造的赵州桥，是世界上现存的最古老的石拱桥；唐朝时，《唐本草》是世界上第一部由国家编定和颁布的药典，比欧洲早 800 年；唐朝时，天文学家僧一行实测子午线，这是世界上的第一次；北宋时，沈括制定“十二气历”，比英国类似的历法早 800 多年；元朝时，郭守敬制定的《授时历》，比现行公历的确立，早 300 年。

(2)原因：政治上：中国封建制度从形成、发展，到鼎盛，始终走在世界前头。这一时期，中国虽然出现过分裂，但统一始终是中国历史发展的主流，各民族融合步伐不断加快，多民族国家不断发展和巩固。经济上：这一时期，中国北方经济继续发展，而南方经济发展迅速并逐渐超过北方，即使一向落后的少数民族地区，经济也得到发展。对外关系上：中国汉、唐、宋、元统治者，都实行开明的对外友好交往政策，与欧、亚、非的许多国家交往频繁。上述这些因素，都有利于中国科学技术的发展。

四、文学艺术成就（用社会存在决定社会意识的原理认识各个时期文学作品的时代特色。）

（一）文学

- 1、春秋：《诗经》是我国最早的一部诗歌体裁
- 2、战国：屈原创造出新的诗歌体裁“楚辞”体；长诗《离骚》
- 3、两汉：
汉赋，著名作者有西汉的贾谊，司马相如；东汉的班固，张衡
乐府诗，由民歌加工而成，形式朴素，名篇有《孔雀东南飞》，《十五从军征》
- 4、三国
- 5、东晋：陶潜的田园诗，代表作有《归园田居》、《归去来辞》
- 6、南北朝：北方民歌成就最高的是鲜卑族的《敕勒歌》和叙事诗《木兰辞》
- 7、唐朝
唐诗：李白，后人称他为“诗仙”，杜甫，后人称他为“诗圣”，“诗史”，白居易
唐朝的散文：韩愈、柳宗元
- 8、两宋
两宋：宋词：苏轼、李清照、辛弃疾
诗人陆游：生活在南宋，代表作《示儿》
- 9、元朝：元曲由元杂剧和散曲组成。关汉卿是元朝最优秀的剧作家

10、明

小说：罗贯中的《三国演义》、施耐庵的《水浒传》吴承恩的《西游记》

戏剧：汤显祖创作的《牡丹亭》

11、清朝：

小说：曹雪芹的《红楼梦》、吴敬梓的《儒林外史》、蒲松龄的《聊斋志异》

戏剧：洪生的《长生殿》，孔尚任的《桃花扇》

京剧：乾隆末年，四大徽班进京。经过安徽、湖北艺人的努力、京剧形成。

古代文学发展的社会原因

以唐朝为例，其主要文学成就及特色：（1）诗歌的发达，其数量之众多，内容之丰富，风格流派之多样，远远超出了任何一个朝代。唐朝诗歌能获得空前发展，除了社会经济繁荣的基本原因外，还有多方面的因素。唐朝是庶族地主大量涌上政治舞台的时期，给诗坛增添了一大批新诗人，他们从不同的角度，以不同的风格来反映现实生活，使唐诗能够突破六朝门阀的只重形式、不重内容的浮靡文风，丰富、充实了诗歌的思想内容和社会意义。魏晋以后，诗歌这种文学形式趋向成熟，隋统一全国后，促使南朝的绮丽文风与北朝的质朴风格相融合，这都为唐诗的发展提供了良好的基础。唐朝科举以诗赋取士，封建帝王对诗歌的提倡，刺激了文人对诗歌创作的重视。当时国内各民族的融合和对外经济文化交流的频繁，也为诗歌增添了新的营养。这些都是促使唐诗创作繁荣的因素。（2）唐散文的发展。秦汉以后，一味追求声律、词藻的骈文逐渐占据统治地位，随着唐朝封建经济的发展，庶族地主日益占据优势，士族地主势力迅速衰微，这种贵族文体也就越来越不能适应社会的需要，于是出现了提倡古文的运动。实际上是一个企图使文体、文风和文学语言比较适应时代要求的革新运动。（3）唐朝中后期城市经济繁荣，产生了与之相适应的传奇小说。

（二）艺术

原始社会：半坡氏族已会制造画有人面形、鱼形花纹的彩陶。

商朝：四羊方尊是青铜器中的精品

战国：四川成都出土的嵌错赏功宴、乐铜壶、湖北随县出土的编钟

秦朝：秦始皇兵马俑

西汉：长沙马王堆汉墓，出土的精美帛画

东汉末：书法逐渐成为一种艺术

三国：曹魏的钟繇，开始把字体由隶书转化为楷书

东晋：王羲之的书法，顾恺之的绘画。

南北朝：云冈石窟、龙门石窟

唐朝：绘画：阎立本、吴道子；

书法：颜真卿、柳公权；

石窟：敦煌莫高窟

宋朝：绘画：张择端的《清明上河图》，

书法：苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄、称“宋四家”

元朝：赵子昂是著名书画家

明朝：山水、花鸟画占画坛统治地位。

清朝：石涛、朱耷的山水画很有特色。

（三）文字**1、原始社会****2、商周****3、秦朝****4、三国****5、东晋**

（四）古代体育

作为世界文明发源地之一的中国，也有着灿烂的古代理育。古代体育也同样表现出古代中国人的聪明才智、丰富的想象力和创造精神。古代的体育充满了龙腾虎跃的生气，给古老的民族不断注入青春的活力，使这个民族历尽千年的兴衰沉浮仍然保持着蓬勃的朝气。

秦汉时期，蹴鞠、角抵、击剑、秋千等体育活动在民间或军队中得到广泛流行。特别是蹴鞠这一运动受到上至皇室贵族、下至平民百姓的广泛喜爱。

东汉末年名医华佗模仿虎、鹿、熊、猿、鸟五种动物的活动姿态，创作体操“五禽戏”，以便使人体各部分都得到适当的运动。

隋唐时期，我国古代体育发展到空前兴盛的时代，摔跤、拔河、秋千、围棋等广泛流行。最盛行的体育活劫是马球和足球，连女子也参加。马球、足球、围棋等活动，在唐朝时传到了日本。

我国古代体育运动丰富多彩，特别是季节性的民俗体育更是各具特色。春游是一种非常流行的体育活劫，一直延续到今天。北方地区的人们放风筝成为家家户户喜闻乐见的一种活动。荡秋千是一项古老的体育活劫，为广人群众特别是妇女、儿童所喜爱。我国南方各地龙舟比赛，成为一种独特的民俗体育。登高也是我国一项传统的民族体育活劫。拔河直到今天仍然是一种被人们所喜爱的体育活劫。儿童的体育游戏更是令人目不暇接，如：骑竹马、抽陀螺、踢毽子、跳绳等等。

练习：

1、概括并结合史实简要说明宋元文化发展的原因、宋元文化发展特点和历史地位。

2、英国学者李约瑟在《中国科学技术史》一书说：“欧洲在 16 世纪以后就诞生出现代科学，这种科学已被证明是形成近代世界秩序的基本因素之一。而中国文明却没能在亚洲产生与此相似的现代科学，其阻碍因素又是什么？”请结合 16-18 世纪中国的社会情况，简评李约瑟对中国文化的论断，并回答他提出的问题。

2、韩非子和黄宗羲对君主专制问题提出了哪些不同的看法？结合史实分析他们二人不同看法产生的原因及其对中国历史发展的影响？通过以上分析你得到什么认识？

韩非子主张：由君主任用官吏代替世袭的贵族，国家大权集中在君主一人手里，建立君主专制中央集权的封建国家。

黄宗羲对君主专制主义进行了无情的揭露和批判；君主专制是“天下之大害”，对剥削压迫人民的君主，应仇视，不必效忠。天下的是非应由公众判断。

韩非子生活在战国时期，随着土地私有制的发展，新兴地主阶级的经济实力日益增强，他们要求通过改革建立地主阶级专政，发展封建经济。

韩非子的思想集中反映上述要求和社会现实。

黄宗羲生活在明末清初，处于封建社会的末期，君主专制空前加强，阶级矛盾民族矛盾尖锐；资本主义萌芽产生并缓慢发展。政治、经济的变化反映到思想领域出现了反封建、要求民主的思想。

秦统一后，秦始皇采用了韩非子的主张，建立了一整套君主专制中央集权的政治制度，巩固了统一。这种政治制度一直延续了两千多年。

黄宗羲的思想对后来资产阶级民主革命产生了一定的影响。

上述分析说明：

（1）社会存在决定社会意识，经济基础决定上层建筑。

（2）是否符合历史发展的要求，是否推动历史的发展是评价历史人物及其观点的标准

（3）韩、黄二人的观点都是进步的。

5、东晋南北朝时期，南方和北方在政治、经济、民族关系方面有哪些异同？在文化上各有哪些反映？这些反映说明了什么？

6、明清时期思想、文学、和教育各自呈现什么特点？结合实例说明其与政治、经济发展的关系。并指出明清文化特征所反映的矛盾和预示的斗争。

7、根据《自然科学大事年表》的统计，从公元前 6 世纪至公元 1000 年，中国在世界重大科技成就中所占比例约计达 50-71%，公元 1000 年后的宋元时期的几项重大发明对促进世界文明的发展与进步又作出了极其重要的贡献。但自 16 世纪后，欧洲诞生了现代科学，中国的文明却没能在亚洲产生与欧洲相似的现代科学。

请回答：

- (1)中国古代科技文化为什么能长期领先于世界？
- (2)宋元时期对世界文明与进步产生重要影响的发明是什么？
- (3)明清时期在科技文化领域方面中衰西盛的原因是什么？

8、阅读下列材料

材料：根据《自然科学大事年表》的统计，从公元前 6 世纪至公元 1000 年，中国在世界重大成就中所占的比例约计达 50%~71%，公元 100 年后的宋元时期的几项重大发明对促进世界文明的发展与进步又作出了极其重要的贡献。但自 16 世纪以后，欧洲诞生了现代科学，中国的文明却没能够在亚洲产生与欧洲相同的现代科学。

请回答：

- 1、中国古代的四大发明是什么？
- 2、中国古代科技为什么能长期领先于世界？
- 3、宋元埋藏，对世界文明与进步产生重要影响的发明是什么？
- 4、16 世纪后中国未能产生与欧洲相同的现代科学的原因是什么？运用所学知识分析。

剖析：本题涉及历史、政治两学科，主要考查对中国古代科技成就、中西科技文化发展及内外因和社会制度与科技文化成就的关系等。掌握中国古代科技成就，在古代曾辉煌一时。但从十六世纪以后，随着中西社会制度的变化，中西方的科技文化却有了差距。形成这一现象的原因，既有社会制度的影响，也与文化传统有关。回答时，首先对中国古代科技成就进行综合归纳，再根据马克思主义的基本观点进行分析、评论。

答案：

- 1、火药、指南针、印刷术、造纸术

2、①中国最早建立封建制度，是当时社会制度最先进的国家。②统一是历史的主流，社会相对稳定。③国内经济文化交流频繁、各民族相互学习，共同创造了古代文化，同时，也能不断吸取外来先进的文化④中国农业、手工业长期处于世界领先地位，推动了科技发展。⑤广大劳动人民的辛勤劳动和创造。⑥中国古代文明的连续性

3、活字印刷术促进了文化的传播和发展，成为“新教的工具”；指南针传到欧洲后为欧洲航海家发现美洲和实现环球航行提供了重要条件，打开了世界市场并建立了“殖民地”；火药传入欧洲“把骑士阶层炸得粉碎”。这三大发明预告了资本主义社会的到来。

4、①事物的发展有内因也有外因，内因是事物发展的根本原因，外国是事物发展的必要条件，外因通过内因发生作用。事物的发展是内外因共同作用的结果。

②当时中国腐朽的封建制度使中国没能产生与欧洲相同的现代科学。A 明清时期封建的自然经济占主导地位，限制了生产力的发展，不能对科技提出迫切要求和推动力。B 中国封建统治者历来推行生本抑末的政策，清朝严格限制手工业生产的规模，压制手工业的发展，不利于科技成果的产生、推广和应用。C 明清统治者加强文化专制，禁锢了思想，窒息学术空气，使知识分子不务实际，不利于自然科学的发展。D 当西方资本主义兴起时，中国封建统治者又采取了“闭关锁国”，阻碍中西文化的正常交流。

③当时，新航路虽已开辟，但各个大洲之间的交通还不是十分发达，各个大洲之间的联系还不是很密切，使欧洲的先进思想、发明不能很快传到中国来。

9、中国近代科学技术是在什么历史条件下产生和发展的？杰出成就有哪些？

答：（1）中国近代科技是在半殖民地半封建社会里十分困难的条件下产生和发展的

①从 19 世纪 60 年代起洋务运动引进了资本主义国家的一些近代生产技术，使中国出现了一批科技工人和技术工人；在洋务运动中相继建立的京师同文馆，江南制造总局译书馆等，不断介绍西方科技知识，促进了中国近代科技的

发展。

②洋务运动到辛亥革命期间，一些留学生出国学习，通过刻苦钻研，取得了一些成就。

③数学家李善兰写了《方圆阐幽》、《垛积比类》等一些很有成就的数学专著，徐寿、华蘅芳制成了我国第一台蒸汽机，和我国第一艘以蒸汽为动力的木壳轮船。詹天佑指挥修建了京张铁路；冯如 1910 年制成了一架具有世界先进水平的飞机。

10、新中国成立后，我国科学技术迅速发展的原因是什么？取得了哪些重大科技成就？

答：原因：社会主义制度的建立，这我国科学技术的发展提供了可靠的保障。建国后，人民政府十分重视科学技术工作-----成立了科学院，发出了“向科学进军”的号召，制订了 12 年的科技发展远景规划；1978 年以来，邓小平多次提出“科学技术是生产力”的论断，推动了科学技术与生产力的结合。

重大成就有：1、工程建设方面：1957 年武汉长江大桥建成，1989 年葛洲坝工程全部建成。2、2、原子能实验和利用方面：1958 年第一座试验原子反应堆正式运转，1964 年第一颗原子弹爆炸成功；1967 年第一颗氢弹爆炸成功；1993 年大亚湾核电站 1 号机组开始装武核原料，启动动转。

3、1962 年万吨水压机制造成功，1965 年人工合成胰岛素结晶成功

4、航天技术方面：1970 年我国第一颗人造卫星发射成功；1981 年一箭三星发射成功；1982 年潜艇水下发射火箭成功；1984 年同步实验通信卫星发射成功。

5、1983 年银河 1 型计算机系统成功；1993 年银河 11 型计算机研制成功；1988 年北京正负电子对撞机首次对撞成功。